KULTURKREIS GROSSGEMEINDE RANSTADT





Von Axel Schnell, CC BY-SA 3.0, https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=60981987

Termin: Hinfahrt > Sonntag, 27. Januar 2019

Rückfahrt > Montag, 28. Januar 2019

1. Thema: Elbphilharmonie Hamburg Großer Saal 20 Uhr

Preisträger-Gala mit der Kammerakademie Potsdam

Tschaikowsky / Saint-Saëns / Mozart / Rossini

2.Thema: Am 28.01.2019

Besuch der Miniatur Wunderwelt, die Weltgrößte Modelleisenbahn.

Alternativ: Stadtrundfahrt mit Führung.

Kosten: Mitglieder: EUR 230.-- Gäste: EUR 250.--

Inklusiv Führung durch die Elbphilharmonie und Plaza.

Leistungen Konzert im großen Saal der Elbphilharmonie, Sitzplatz in Kategorie PK2.

Eintritt in die Miniatur Wunderwelt mit ca. 3 Std. Aufenthalt. Alternativ zur Miniatur Wunderwelt: Stadtrundfahrt mit Führung.

Hotel: Hampton by Hilton

Doppelzimmer inkl. Frühstück Einzelzimmer EUR 50.—Aufschlag

Abfahrtszeiten: Harb 6:00h, Nidda 6:15h, Ranstadt 6:30h, Dauernheim 6:35h, O.Mo.6:40h, Ndr.Mo. 6:45 h

Anmeldeschluss: Verbindliche Anmeldung bis spätestens 25.Oktober 2018 erforderlich.

Anmeldungen: Tel. M. Ickes 06041- 96 23 288 oder per E-Mail: w.schlenkrich@t-online.de

Es stehen 40 Karten zur Verfügung.

Wir bitten um Verständnis, dass Anmeldungen nach dem 25.10.2018 dann nur noch auf Warteliste angenommen werden können.

Elbphilharmonie - Programm der Preisträger – Gala: Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu »Così fan tutte« KV 588

Verlassen sollte ich dich? ... Fürchte nimmer, o mein Geliebter / Szene mit Rondo für Sopran mit obligatem Klavier und Orchester KV 505 **Piotr I. Tschaikowsky:** Variationen über ein Rokoko-Thema A-Dur op. 33 für Violoncello und Orchester

- Pause –

Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu »Don Giovanni« KV 527

Reich mir die Hand, mein Leben / Duettino Zerlina / Don Giovanni aus »Don Giovanni« KV 527 **Gioachino Rossini:** Ich bin das Faktotum / Cavatine des Figaro aus »Il Barbiere di Siviglia«

Camille Saint-Saëns: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 g-Moll op. 22